

Założenia do polsko-niemieckich warsztatów dla studentów szkół polskich i niemieckich nt.

**„Turystyczne aspekty rozwoju bazy kulturowej
miast pogranicza polsko-niemieckiego”**

Karpacz, 23-24 września 2012

Cel (efekt) warsztatów:

opracowanie konspektu folderu tematycznego opisującego walory kulturowe miast pogranicza polsko-niemieckiego zachęcającego ludzi młodych do zwiedzania obiektów kulturowych „Folder dla młodych przez młodych”.

Problematyka wykładów przeprowadzonych przez zaproszonych gości

Wykład 1.

Zarządzanie obiektami kulturowymi - dobre praktyki (przykład Kościoła Wang)
(Pastor Edwin Pech)

Wykład 2.

Zarządzanie obiektami kultury ze szczególnym uwzględnieniem ich promocji – case study Muzeum Miejskie Dom Gerharta Hauptmanna **(Julita Zaprocka)**

Wykład 3.

Wielokulturowość pogranicza polsko-niemieckiego **(Józef Zaprocki)**

Wykład 4.

Zarządzanie kulturowymi atrakcjami turystycznymi **(Piotr Gryszel)**

Wykład 5.

Propozycja **Pani Margrit Kempgen**

Wykład 6.

Promocja kulturowych atrakcji turystycznych **(Elżbieta Nawrocka, Daria E. Jaremen, Janusz Jaremen)**

Harmonogram warsztatów

Czas trwania: 2 dni (**niedziela-poniedziałek, 23-24 września 2012**)

Dzień pierwszy (niedziela):

10.30	Przyjazd gości
10.30-11.15	Recepcja/zakwaterowanie/powitalna kawa
11.15-11.30	Przywitanie
11.30-13.00	<i>Zarządzanie obiektami kulturowymi - dobre praktyki przykład Kościoła Wang</i> zwiedzanie z przedstawieniem problemów zarządzania atrakcją turystyczną (Pastor Edwin Pech)
13.00-14.00	obiad/lunch
14.00-17.00	przejazd do Jagniątkowa Muzeum Miejskie <i>Dom Gerharta Hauptmanna</i> , zwiedzanie i wykłady: <i>Zarządzanie obiektami kultury ze szczególnym</i> <i>uwzględnieniem ich promocji – case study Muzeum Miejskie Dom Gerharta</i> <i>Hauptmanna</i> (Julita Zaprucka) oraz <i>Wielokulturowość pogranicza polsko-</i> <i>niemieckiego</i> (Józef Zaprucki)
17.00-17.45	powrót do Kościoła Wang
17.45-18.30	<i>Zarządzanie kulturowymi atrakcjami turystycznymi</i> (Piotr Gryszel)
19.00-20.00	kolacja
20.00	czas wolny, wyjście do miasta „Karpacz wieczorem”

Dzień drugi (poniedziałek):

8.00-9.00	Śniadanie
9.00-10.30	przejazd do Hotelu Gołębiowski - <i>Rola Hotelu Gołębiowski w promowaniu</i> <i>i oferowaniu obiektów kulturowych regionu</i> (menedżer hotelu)
10.30-11.00	powrót do Kościoła Wang, przerwa na kawę
11.00-11.45	Propozycja Margrit Kempgen
11.45-12.15	<i>Prezentacja obiektów kulturowych miast pogranicza polsko-niemieckiego</i> (młodzi uczestnicy warsztatów)
12.15-14.00	<i>Promocja kulturowych atrakcji turystycznych.</i> Wspólna praca nad konspektem folderu (Elżbieta Nawrocka, Daria E. Jaremen, Janusz Jaremen)
14.00-15.00	Obiad/lunch
15.00-15.30	Podsumowanie warsztatów, pożegnanie i wyjazd uczestników