



OGÓLNOPOLSKI MŁODZIEŻOWY KONKURS KRAJOZNAWCZY PTTK „POZNAJEMY OJCOWIZNĘ 2013”

I. ZAŁOŻENIA OGÓLNE.

1. Ogólnopolski Młodzieżowy Konkurs Krajoznawczy „Poznajemy Ojcowiznę” (zwany dalej konkursem) jest inicjatywą z zakresu edukacji krajoznawczo-turystycznej, kierowaną do dzieci i młodzieży szkolnej.
2. Konkurs ma charakter cykliczny, odbywa się nieprzerwanie od roku 1994, w edycjach realizowanych w trakcie roku szkolnego.
3. Organizatorami konkursu są: Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze (w imieniu którego nadzór merytoryczny i organizacyjny sprawuje Rada Programowa ds. Młodzieży Szkolnej Zarządu Głównego PTTK) i redakcja miesięcznika turystyczno-krajoznawczego „Poznaj swój kraj”.
4. Konkurs, stanowi formę edukacji nieformalnej kierowanej do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, jest jednym z najstarszych tego typu przedsięwzięć w Polsce.
5. Rada Programowa ds. Młodzieży ZG PTTK i Redakcja miesięcznika turystyczno – krajoznawczego „POZNAJ SWÓJ KRAJ” są organizatorami Ogólnopolskiego Młodzieżowego Konkursu Krajoznawczego „POZNAJEMY OJCOWIZNĘ”.
6. Organizatorem konkursu na terenie Województwa Dolnośląskiego są:
 - Rada Porozumienia Oddziałów PTTK województwa Dolnośląskiego,
 - Oddział Wrocławski PTTK we Wrocławiu,
 - Oddział PTTK „Ziemi Wałbrzyskiej w Wałbrzychu,
 - Oddział PTTK „Sudety Zachodnie” w Jeleniej Górze.
7. Patronat medialny miesięcznik „NA SZLAKU” www.na-szlaku.net

II. CELE KONKURSU:

- a) poznanie Ziemi Ojczystej, jej przeszłości i dnia dzisiejszego,

- b) pogłębienie wiadomości o miejscu zamieszkania i różnych zakątkach kraju – poznawanych (indywidualnie lub zespołowo) podczas wędrówek,
- c) rozwijanie wśród dzieci i młodzieży umiejętności dostrzegania walorów krajoznawczych, kulturalnych swojego regionu,
- d) dokumentowanie poznawanych obiektów przy pomocy fotografii, rysunku, nagrań dźwiękowych, filmowych, video i innych sposobów,
- e) kontynuowanie i upowszechnianie krajoznawczych tradycji rodzinnych, środowiskowych, szkolnych oraz regionalnych,
- f) integrowanie dzieci i młodzieży z różnych środowisk,
- g) wychowanie patriotyczne dzieci i młodzieży poprzez krajoznawstwo, turystykę oraz popularyzację swojej Małej Ojczyzny,
- h) zapobieganie, poprzez udział w konkursie, patologiom i przemocy wśród dzieci i młodzieży,
- i) budowanie poczucia dumy narodowej z bycia Polakiem.

III. ZASADY UDZIAŁU I ORGANIZACJI KONKURSU

1. Konkurs na wszystkich etapach przeprowadzany jest w trzech kategoriach: prace tradycyjne indywidualne, prace tradycyjne zespołowe, prace multimedialne (indywidualne i zespołowe oceniane łącznie). Prace zespołowe mogą być tworzone przez grupy liczące od 2 do 4 uczestników.
2. Podstawą udziału w konkursie jest samodzielne przygotowanie pracy konkursowej, w oparciu o własną dokumentację krajoznawczo-turystyczną. Praca konkursowa jest rodzajem opracowania krajoznawczego, w którym autor lub autorzy opisują w ciekawy sposób np.: obiekty krajoznawcze, tradycje kulturowe, wydarzenia historyczne, wzbogacając opis własnymi zdjęciami, rysunkami, wywiadami lub innym materiałem dokumentacyjnym.
3. Praca konkursowa może powstać w ramach projektu uczniowskiego, przygotowanego np. w czasie zajęć z edukacji regionalnej, historii, geografii, przyrody, języka polskiego.
4. Przykładowy zakres tematyczny prac:
 1. mój dom rodzinny, moja miejscowość, jej położenie, krajobraz i stan środowiska
 2. dzieje mojej rodziny, tradycje i zwyczaje
 3. historia mojej Ojcowizny, obiekty zabytkowe, miejsca pamięci
 4. ludzie mojej miejscowości zasłużeni dla regionu i kraju
 5. moje najciekawsze ścieżki krajoznawczo-turystyczne
 6. moja szkoła, historia i tradycje SKKT PTTK w mojej szkole
 7. Moja Ojcowizna – jej miejsce w Polsce i Europie
 8. losy moich bliskich i rodaków poza granicami kraju
 9. aktualne wydarzenia, rocznice i jubileusze
5. Prace zgłaszane do konkursu powinny zawierać elementy własnej oceny: obserwowanych zjawisk, zebranego materiału – unikać należy zbytniego i dosłownego korzystania z istniejących już opracowań (nadmierne cytowanie z przewodników i innych opracowań krajoznawczych będzie prowadziło do dyskwalifikacji pracy).
6. Przygotowywane prace nie mogą być wykonywane w formacie większym niż A4. Praca konkursowa wraz z załącznikami swą objętością nie może przekraczać 60 stron. Prace multimedialne powinny trwać maksymalnie 15 minut.
7. Przez prace multimedialne rozumie się: filmy, prezentacje na CD, strony www – niebędące uzupełnieniem, bądź rozszerzeniem prac drukowanych lub pisanych ręcznie. Nadsyłane prace multimedialne muszą odtwarzać się z nośnika, na którym zostały przygotowane (serwer www) lub przesłane (CD, DVD, pamięć przenośna). Autor zobowiązany jest podać nazwę i numer minimalnej wersji programu, w którym praca powinna być odtwarzana.
8. Przygotowując pracę na konkurs, autorzy mogą korzystać z rad i pomocy opiekuna pracy oraz konsultacji z doświadczonymi krajoznawcami. Prace indywidualne lub zespołowe mogą być przygotowane przez uczestników pod opieką jednego nauczyciela lub innej pełnoletniej osoby. W przypadku zespołów liczących 3 i 4 uczestników dopuszcza się przygotowywanie prac pod opieką dwóch nauczycieli, osób pełnoletnich.

9. W przypadku prac drukowanych lub pisanych ręcznie na stronie tytułowej pracy należy umieścić następujące dane: tytuł pracy, imię/imiona i nazwisko/nazwiska autora/autorów oraz imię/imiona i nazwisko/nazwiska opiekuna/opiekunów. Na kolejnej stronie należy umieścić dane według wzoru, którym jest „Karta identyfikacyjna pracy” (zwana dalej kartą) stanowiąca załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.
W przypadku prac multimedialnych, dane te zawarte są na „Karcie identyfikacyjnej pracy” natomiast nośnik, na którym znajduje się praca, powinien być oznaczone w sposób pozwalający zidentyfikować autora i tytuł pracy.
10. Do każdej pracy zgłaszanej na konkurs musi zostać załączona wypełniona karta. Nie może być ona połączona z pracą w sposób trwały – należy zachować możliwość jej odłączenia bez możliwości uszkodzenia zarówno karty jak i pracy.
Dane zawarte w karcie stanowią dla organizatorów poszczególnych etapów konkursu, podstawę do przygotowania protokołów, list rankingowych oraz dyplomów dla uczestników.
Oryginalna karta wędruje wraz z pracą poprzez poszczególne etapy konkursu i jest archiwizowana przez organizatora najwyższego etapu, do którego trafiła praca. Organizatorzy etapów niższego szczebla mogą sporządzić kserokopie karty.
11. Strona końcowa pracy powinna zawierać bibliografię (wykaz publikacji, opracowań i innych źródeł, z których korzystano przy jej pisaniu).
12. Konkurs realizowany jest w etapach: szkolnym; powiatowym (oddziałowym), wojewódzkim i centralnym.
13. Konkurs rozgrywany jest w kategorii indywidualnej i zespołowej w następujących typach szkół:
- I Grupa szkoły podstawowe
 - II Grupa gimnazja
 - III Grupa – szkoły ponadgimnazjalne
14. Komisja oceniająca prace brać będzie pod uwagę:
- a) zawartość merytoryczną opracowania (np. wiedzę krajoznawczą, historyczną, geograficzną, etnograficzną),
 - b) ocenę poziomu literackiego, wyrazu artystycznego pracy (np. przyjęte plastyczne, jakość fotografii, strona edytorska),
 - c) samodzielność wykonania pracy przez uczestnika/uczestników.
15. Każdy Oddział PTTK, Oddział PTSM, KH ZHP może przesłać maksimum po 2 prace w każdej grupie szkół, drużyn ZHP i każdej kategorii. W sumie z Oddziału PTTK, PTSM, KH ZHP można przesłać do 12 prac. Z tych Oddziałów PTTK, gdzie nie prowadzi się przeglądu na szczeblu oddziałowym szkoły i placówki mogą przysyłać prace bezpośrednio do organizatora finału wojewódzkiego. W tym przypadku szkoła, drużyna ZHP może przesłać 2 prace, tj. 1 indywidualną i 1 zespołową.
16. Szczegółowy Regulamin Konkursu znajduje się na stronie ZG PTTK www.pttk.pl w zakładce <http://mlodziez.pttk.pl/dla-was/konkursy>

**PRACE NA KONKURS NALEŻY PRZESYLAĆ LUB DOSTARCZYĆ W
NIEPRZEKRACZALNYM TERMINIE DO:**

11 lutego 2013 r.

**NA ADRES: O D D Z I A Ł WROCŁAWSKI PTTK
RYNEK-RATUSZ 11/12**

tel. (071) 34 303 44

Złot laureatów odbędzie się we Wrocławiu. Szczegóły zostaną podane w odrębnym komunikacie.

Komitet Organizacyjny Konkursu Poznajemy Ojcowiznę

Karta identyfikacyjna pracy
zgłaszanej na Ogólnopolski Młodzieżowy Konkurs Krajoznawczy
„Poznajemy Ojcowiznę”
(kartę należy wypełnić komputerowo)

TYTUŁ PRACY

AUTOR PRACY: (jeżeli więcej niż jeden, kartę wypełnia każdy z autorów)	
Imię i nazwisko	
Data urodzenia	
Adres zamieszkania (ulica, miejscowość, kod pocztowy)	
Telefon	
Adres e-mail	
Przynależność do PTTK	Tak / Nie*
SZKOŁA AUTORA	
Nazwa	
Adres: ulica, miejscowość, kod pocztowy	
Telefon	

* niepotrzebne skreślić

OPIEKUN PRACY: (jeżeli więcej niż jeden, kartę wypełnia każdy z opiekunów)	
Imię i nazwisko	
Adres zamieszkania (ulica, miejscowość, kod pocztowy)	
Telefon	
Adres e-mail	

<u>Dotyczy prac multimedialnych</u> Nazwa i wersja programu służącego do uruchomienia pracy	
---	--

Wyrażam zgodę na przetwarzanie powyższych danych osobowych przez PTTK dla potrzeb Ogólnopolskiego Młodzieżowego Konkursu Krajoznawczego „Poznajemy Ojcowiznę” zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 (Dz. U. 1997 nr 133, poz. 883 z późn. zm.).

Podpis opiekuna pracy

Podpis prawnego opiekuna autora pracy
(np. rodzic)

Wyrażam zgodę na publikację pracy przez organizatorów, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 nr 24, poz. 83 z późn. zm.)

Podpis opiekuna pracy

Podpis prawnego opiekuna autora pracy
(np. rodzic)

(miejscowość, data)